

UTGITTAV  
Norges speiderforbund  
Møllerøst.43  
0179 Oslo 1  
Tlf. 02/20 63 79

REDAKTØR  
Inger Hagen

Trykk  
Grenland Reklame

NSF 012

ETTER Å HA ARBEIDET  
MED FLOKKEN I LANG  
TID SIER JEG TAKK  
FOR MEG!

TAKK FOR MYE  
KOSELIG RESPONS,  
DET BETYR MYE FOR  
Å FÅ VITE OM EN  
"TREFFER."

TAKK FOR STOFF.  
DET HAR VÆRT HELT  
NØDVENDIG, OG JEG  
HÅPER DERE FORTSATT  
VIL SENDE INN STOFF  
OM HVORDAN DERE  
DRIVER - OG ELLERS  
GODE IDEER SOM  
DERE VIL DELE MED  
FLERE.

INGER

## TEMAET DENNE GANGEN ER "RAMMER"

DET Å HA EN RAMME OM ARBEIDET  
KAN VÆRE TIL STOR HJELP.  
I DETTE NR. AV FLOKKEN KOMMER DET  
FORSLAG TIL EN DEL RAMMER OM  
SMÅSPEIDERARBEIDET.

DET KAN VÆRE LANGTIDSRAMMER  
ELLER EN RAMME BARE FOR KORT TID.

SMÅSPEIDERNE PÅ BIRI HAR EN  
PERMANENT LEIR UTE I SKOGEN  
DER HAR DE ET STORT TILT  
TIL HVER PATRULJE.

RAMMEN RUNDT ARBEIDET  
BLIR DA LEIR MED ENKEL  
PIONERING OG ELLERS  
SPEIDERAKTIVITETER.

ET ÅR VAR RAMMEN  
INDIANER HVOR VINTEREN GIKK MED  
TIL Å SETTE SEG INN I INDIANSKE  
SKIKKER OG LAGE INDIANERUTSTYR  
SOM BLE BRUKT I LEIREN.

RAMMENE KAN GJØRE ARBEIDET  
LITT MER SPENNENDE.

EN ANNEN RAMME KAN VÆRE  
NATURVERN.

TA KONTAKT MED NORGES  
NATURVERNFORBUND  
OG BE OM FORSLAG  
TIL FORSKJELLIGE  
AKTIVITETER.



# FLOKKMØTE

## I ÅSGÅRDSTRAND

TEMA: "NOEN BARN ER BRUNE"

- |       |     |   |       |
|-------|-----|---|-------|
| 17 20 | 1:  | FLAGGUTR. SANG NR. 5 "VÆR HILSET"                                   | ODD   |
| 35    | 2:  | INSPEKSJON: REFLEKS-KNIV I SLIRE                                    | KINE  |
| 40    | 3:  | FELLESKAPSTAFETT  | ODD   |
| 45    | 4:  | DELING AV VERDENS GODER   | BEGGE |
| 18 00 | 5:  | FELLESKAPETS FLAMME INSTR.  | KINE  |
| 10    | 6:  | SANG NR. 37 "DET ER EN FINTING"                                     | ODD   |
| 15    | 7:  | HJELP TIL SELVHJELP<br>I-LAND HENTER EPLER<br>U-LAND SPIKKER PINNER | BEGGE |
| 25    | 8:  | DISKUSJON: "HVA KAN VI GJØRE"?<br>-MENS VI STEKER EPLER-            | BEGGE |
| 50    | 9:  | SANG NR. 23 "HAN HAR DEN HELE VIDE"                                 | ODD   |
| 55    | 10: | "BARNAS RETTIGHETER"  | KINE  |
| 17 00 | 11: | SPEIDERBÅNN - FLAGGET   | ODD   |



# DU STORE VERDEN HALVÅRSKALENDER

SEPTEMBER: HVEM - HVA - HVOR

- 4/9 : HVEM? Vi ønsker aspirantene velkommen med mange "Eli kjent"-leker. "Under teppet", "Finn din bror", "I byen traff jeg"
- 11/9 : SFORLØYPE: Emil fra Lønneberga
- 18/9 : HVOR? Kompass, naturens veivisere, trafikkskilt
- 25/9 : HVA ? Skattejakt med oppg. i naturkjennskap i kompassretn. Bokstaver i løsningene gir svar på "gjemmestedet"

OKTOBER: FRA NORD TIL SØR - FRA ØST TIL VEST

- 2/10 : SYD-AMERIKA: Indianeramme med sanser, nevnyttighet, forsiktighetsregler og bruk av ild og kniv
- 9/10 : SVEITS: Henry Dunant og Røde Kors med bandasjer, I.hjelp, renslighet og hygiene
- 12-13/10 : TUR TIL TORØD
- 16/10 : ITALIA: Roma og Colosseum med kristendomstrening og kirkeåret
- 23/10 : U.S.A.: New York med F.N. dag og U-landsavd. og Texas med cowboys som dyktiggjør seg i ridning (balanse) og lassokasting (sikteevne og knuter)
- 30/10 : ENGLAND: Greenwich m.t. med kompass, stjerner og klokke

NOVEMBER: I ALLE LAND OG RIKER ER SPEIDERGUTTER OG SPEIDERPIKER--

- 6/11 : LORD BADEN POWELL I ENGLAND SATT: B.P., speiderideen, lov og løfte
- 13/11 : NOEN BARN ER BRUNE: Spesialmøte med internasjonalt program og U-landforståelse
- 20/11 : VI KAN JO OGSÅ--: Nordenmøte med flagg, "geografi", styreform, nasjonalsanger og leker
- 27/11 : SPEIDERFOR, HER ER MIN HÅND--: De nære ting som gruppe, krets og forbund. (Gruppeleder "stikker innom")
- DENNE MÅNEDEN SAMLER VI HELE GRUPPEN TIL EN KIRKESONDAG

DEN STØRSTE GLEDEN DU KAN HA-- har vi valgt som motto for

DESEMBER:

- 4/12 : ØVELSE GJØR MESTER: Opptrening, underholdning gjennomg. av løfteavleggelse
- 11/12 : DAGEN FOR DAGEN: Vi finpusser på opptrening og lager kurver til 18.
- 9/12 : DEN STORE FESTEN: Gruppens årsfest med alvor og skjemt
- 18/12 : O, JUL MED DIN GLEDE: Med fakler, sang og "juleleder"
- ETTERPÅ FØLGES HVER SPEIDER TIL DØREN TIL DET BARE ER LEDERNE IGJEN ( og de går jeg ut fra blir bedt hjem til Odd på kaffe--)

## TAKK TIL ODD OG KINE SOM HAR GITT OSS ET LITE INNBLIKK I HVORDAN DE DRIVER I ÅSGÅRDSTRAND

Vi lager flokkens kjempekalender med månedens navn og motto, klistrer på månedens program og introduserer "Månedens merker" ( 2 stk. )

På flokkmøtene denne høsten kommer vi til å ha sparegrisen framme og ungene (og vi store også) kan putte på det vi har råd til. På første møte i desember tømmer vi herligheten og teller opp, det pleier bli nok til 2-3 "kurver" med litt godt i til ensomme og/eller gamle, dette deler vi ut den 18. des. da vi synger julen inn langs gater og veier, stemningsfullt og god PR.-----

Her kommer også de to sangene vi snakket om:

### MORGENBØNN:

Begynn i ditt eget indre, dersom du vil fred på jord.  
Begynn med å dempe og lindre det selviske ufredsord.  
Begynn i det skjulte og stille, begynn i ditt eget hjem,  
for, husk, det er fra det lille, det store vokser seg frem.

Begynn med en fredfull stemme, der hvor du mest blir hørt.  
Begynn med å kunne glemme hva ille deg har berørt.  
Begynn med å kunne dempe ufred blant dem, du står nær.  
Da lærer du først å kjempe med hell mot den ondes hær.  
fredrikke egeberg

### AFTENBØNN:

Nå kneler jeg ganske stille og gjemmer meg inn til deg.  
Takk, Herre, fordi du ville - å være så god mot meg.

Så hvisker jeg ved ditt øre, om merker min synd har satt.  
Men Jesus, må jeg nå få høre, at det er meg alt forlatt.

Du kjenner mitt veke hjerte, og vet hvor det titt er, svært.  
Jeg ber at - om enn det vil smerte - jeg må få din vilje lært.

Gå med meg, hvor enn jeg stedes, og bind meg med dine bånd,  
så vet jeg mitt hjerte gledes og helliges ved din Ånd.

Jeg beder for mine kjære, og dem som jeg ferdes med,  
at vi må bestandig være fylt med din rike fred.  
svend rehling

# JUNGEL EVENTYR SPESIALRAMME

## HVORFOR HA EN RAMME RUNDT SMÅSPEIDERARBEIDET?

RAGNHILD  
HELSTRØM FRA  
GRENLAND KRETS  
SOM VI VEK MÅ  
SI ER DEN  
FREMSTE EKSPERTEN  
I RAMMEN JUNGEL

HAR SKREVET  
LITT OM DETTE.

HER KOMMER  
HUN OGSÅ MED ET OPPLEGG  
FOR DEN SOM VIL BRUKE JUNGEL  
I SIN FLOKK.



# PROGRAM-GRUPPE 9

## JUNDEL/EVENTYR/ SPESIALRAMME

**Vi trenger eventyret. Ikke bare som en underholdende lek. Men som en måte å formidle idealer og livsvisdom på. En snarvei til hjerte og forstand. For det er alltid oss selv vi møter — forkledd som hekser og prinsesser, dyr og troll. En fortelling fra det gamle India begynner slik:**

En konge hadde noen sønner, som var så dørske og giddaløse at de hverken kunne eller ville lære noe.

Kongen var dypt bedrøvet.

Da kom det en gammel vismann og tilbød sin hjelp. Hver aften, når sol-heten var forbi, tok han prinsene med seg opp på det flate taket og fortalte dem eventyr.

Og da en tid var gått, hadde prinsene lært alt hva et menneske kan lære.

Tor Åge Bringsværd i sin bok "Mowgli"

Vår langtidsplan omfatter ordet EKSPANSJON. Dette betyr flere medlemmer men også lenger speidertid for våre medlemmer. I tillegg til det at det betyr at vi skal ha småspeiderne lenger i flokken, betyr det også at vi skal arbeide for at de blir lenger i speidertroppen. Vi skal forberede speidertiden uten å "stjele" noe fra den. Det skal være progresjon fra flokk til tropp. Siden vi stort sett arbeider med de samme ting betyr dette at vi IKKE må ta speiderarbeidet med i flokkarbeidet. Hvordan kan vi legge opp vårt arbeide slik at speiderne i troppen ikke føler at dette har jeg gjort mange ganger før, for 2 - 4 - 6 år siden? Jo, ved å variere arbeidsformen! Det er her vi i flokksektoren har muligheten til å hjelpe troppen ved å velge en ramme rundt flokkarbeidet. En ramme som kan gi grunnlag for våre seremonier, til lek og arbeid. Vi skal hjelpe våre småspeidere til å bibeholde og videreutvikle sin fantasi da de vil miste så mye i sin utvikling hvis dette ikke blir en realitet.

En god leder kan kanskje klare dette uten å ha noen fast plan, men alle vi andre - som selv kanskje har mer begrenset fantasi og skaperevne på dette felt - er glad for at det finnes noe håndfast og konkret også i denne trening. Jungelen ligger der fiks ferdig med ubegrensede ressurser i form av lek, møter, turer, seremonier og andre aktiviteter. Brukt riktig er alt dette med på å skape den atmosfæren i flokken som kan formidle Jungelbokas moralske holdninger. Dette med karaktertrening, som alltid har vært det viktigste i vår bevegelse, har man her et ypperlig hjelpemiddel til.

Det å lære om "Hvordan bruke Jungelen" er ikke ment bare til de ledere som vil drive ulvearbeid. Jeg har selv drevet småspeiderflokk etter "Hakkebakkeskogen" og 7 års aspirantflokk etter "Sajo og beverungene". Det å kjenne Jungelbokas bruk som ramme, kan hjelpe en selv til å utvikle andre ting, dersom en ønsker det.

La oss stå sammen om å styrke særpreget i vårt flokkarbeid som et hjelpemiddel til å forlenge våre medlemmers speidertid.

La ikke ensformigheten knekke interessen og forkorte speidertiden. Det meste blir jo troppsleders ansvar, men vi kan ihvertfall hjelpe han eller hun noe med dette!

Alle dyrene i Jungelboka har sin bestemte egenskap. Mowglis venner har gode egenskaper som vi skal lære av, Mowglis fiender har dårlige som vi skal bekjempe. Vi har alle sammen disse egenskaper i oss, så det er trening av egen karakter det her er snakk om. Ulvungene forstår fort at alle tigre ikke er feige og onde, fordi om "vår" tiger - Shere Khan - er det. Og det er "våre" aper - Bandarlog - som er skravlende og skrytende, et folk uten høvding og lov. Et folk som bare snakker om hvor mye fint de skal gjøre for å glemme det i neste øyeblikk, og som vi ikke bør likne. Ulveflokker er symbolet på et organisert samfunn hvor man samarbeider, hvor man respekterer loven, hvor man frivillig gir opp egen nytten for fellesnyttens o.s.v.

Jungelboka har mange kjerneord og det er bedre å sitere og innarbeide slike enn si: "Du skal - og Du skal ikke!"

Vår arbeidsmetode har alltid vært å utvikle innenfra, ikke dirigere utenfra.



## Jungelen som ramme



1. Det er viktig at du lærer deg Jungelboka godt - men vent ikke til du kan den med å begynne.
2. Det er viktig at du kan fortelle istedenfor å lese Jungelboka, men vent ikke på dette.
3. Det er viktig med jungelatmosfære i lokalet - men start ikke med dette.

I Wolf Cubs Handbook (ulvehåndboka som ennå er å få kjøpt) har Baden Powell stykket opp de første fortellinger i "biter", start med dem. Der står også leker som passer til handlingen.

Eller du kan lese direkte fra Jungelboka i "fortellerform". Da må du ha lest godt gjennom først, avmerket ting du vil hoppe over o.s.v. Du behøver ikke ta hele kapitlet av gangen. Det er bedre med litt jungel ofte enn et helt jungelmøte en gang i mellom.

Til handlingen i fortellingene finnes det utallige leker som kan brukes, de fleste er vanlige leker satt inn i jungelsammenheng.

(Kjøp Jungelleker av Eva Kaldager, denne er delt opp etter kapitlene i Jungelboka).

Altså starten: De første kapitlene fortelles (leses) man leker jungelleker, synger jungelsanger.

Så kan man utvide til spesielle jungelmøter, sporløyper o.s.v. hvor alt handler om dette.

Man kan fortsette med nevenyttighet knyttet til dette, lage (tegne) dyr, lage dekorasjoner til lokalet o.s.v. Likeledes kan fortellingene utnyttes til mime og opptrinn.

Du bør anskaffe flg.bøker:

Jungelboka, Wolf Cubs Handbook, Jungelleker

På dansk finnes flg. bøker, som anbefales:

Jungel liv, Udvalgte Ulvelege.

GOD JAKT!



## Sporløype Spesialmøte

Vi lager spesialmøter over Jungelboka som over andre emner. Vi tar et kapittel, eller bit av et, og legger hele møtet opp etter dette med leker og passende aktiviteter. Vi kan enten fortelle hele stykket først og så ta lekene. Da må vi huske å citere det som har sammenheng med leken. Eller vi kan fortelle en liten bit, og så leke seg gjennom denne før en forteller videre. Det er viktig at vi lærer oss teknikken med å utforme slike møter, isteden for å bare ta i mot tips, slik at vi kan utforme møter som passer til vår flokk i det bestemte øyeblikk.

Vi vil ta med et eksempel på et spesialmøte og en tur, enkle ting som egner seg i en startfase.

### Sporløype:

### "KAA'S JAKT"

Løypa er merket med brune ulltråder, Mowglis hårstrå, som sitter i trærne etter at Mowgli ble bortført av Bandarlog. Start:

"SI NÅ FRAM FOR BAGHEERA JUNGELENS MESTERORD SOM JEG HAR LÆRT DEG I DAG".

Mowgli måtte lære å huske, det må vi også. En melding leses for flokken. Skal huskes, enkeltvis eller kullvis.

"DET NESTE HAN KUNNE HUSKE VAR AT HAN FØLTE HENDER SOM TOK FATT I BENA OG ARMENE HANS"

Følg Mowglis merker i trærne.

Post 1: "SÅ BEGYNTE DE SIN FLUKT, OG APEFOLKETS FLUKT GJENNOM SKOGEN ER EN AV DE TING SOM INGEN KAN BESKRIVE"

Oppgave: Slenge seg ved hjelp av tau over en begrenset avstand.

Post 2: "CHIL NIKKET OG STEG OPP TIL HAN IKKE SÅ STØRRE UT ENN ET STØVFNUGG, OG DER BLE HAN HENGENDE OG FULGTE MED TELESKOPØYNE SINE SVAIINGEN I TRETOPPENE DER MOWGLIS FØLGE HVIRVLET AVSTED".

Oppgave: Hvilke dyr så Chil i junglen. Kims lek med jungeldyr.

Post 3: "APENE STYRTET AVSTED FOR Å HENTE NØTTER OG VILLE MELONER TIL MOWGLI"

Oppgave: Samle forskjellige oppgitte ting fra naturen.

Post 4: "VI ER AV ETI BLGD DU OG JEG - SA MOWGLI FORT PÅ SLANGESPRÅKET".

Oppgave: Meldingen framsies.

Lek: Kaas dans

Det er en forutsetning at fortellingen er tatt på møtet før turen.

Spesialmøte: "DEN RØDE BLOMST"

Fortelling

"BEDRE ENN ALT LIKTE MOWGLI Å GÅ MED BAGHEERA PÅ JAKT".

Bagheeras dans

Sang: Bagheera sort i tause natt

"DEN ENSOMME ULV MÅTTE HA SPRUNGET, OG SPRUNGET FEIL".

Lek: Akela springer feil:

Kullopstilling. 1 ball (helst stor) pr. kull.  
Et stykke foran hvert kull står en uu forestillende  
bukken. Han står midt i en ring, ca 1 m i diameter.  
Den første i rekken kaster ballen (Akela) mot bukken,  
som uten å gripe ballen, prøver å slå den i gulvet med  
en hånd. Hvis ballen treffer innenfor ringen får kul-  
let 1 poeng. Deretter neste ulv osv.

"SÅ PRESSET HAN ANSIKTET TETT INNTIL VINDUET, OG HOLDT ØYE  
MED ILDEN".

Lek: Mowgli ser gjennom vinduet:

Hvert kull får en seddel med oppskrevet en huslig sys-  
sel (storvask-potetskrelling-stryking-sengeredning-opp-  
vask-gulvvask osv.) Kullet skal vise dette som pantomime.  
De andre kullene gjetter hva Mowgli har sett.

"HAN GIKK RUNDT HJØRNET OG MØTTE GUTTEN, TOK KURVEN UT AV  
HÅNDEN PÅ HAN OG FORSVANT".

Lek: Mowgli tar ilden:

Ilden (liten krukke, kurv, spønn med rødt papir) står  
foran hvert kull. Kullopstilling med atskilte ben.  
Første ulv løper bort til ilden, kryper mellom benene  
på sitt kull (inn i hulén), reiser seg opp, setter ilden  
på plass, løper til kullet, starter neste mann, stiller  
seg bakerst.

"JEG, MENNESKET, HAR TATT MED MEG LITT AV DEN RØDE BLOMST,  
SOM DERE, HUNDER, ER SÅ REDDE FOR".

Lek: Den røde blomst brenner:

Flokken i ring. En ball (røde blomst) sendes ringen  
rundt. En uu utenfor ringen med ryggen til. Sier med  
visse mellomrom: "Brenner". Den som da har ballen blir  
brent av den røde blomst og må gå ut.

Sang: Mowgli lille frosk i junglens rike.

## Sporløype "JUNGELEN RUNDT"

### 1. RÅDSKLIPPEN

Her ble Mowgli tatt opp i flokken.  
Hvordan lyder løftet dere må gi når dere blir tatt opp i  
flokken?

Hvem kjøpte Mowgli fri med en okse?  
Hvem lofte å lære Mowgli jungellogen?

### 2. TØMMERHUGGERNES ILD

En tømmerhogger har hogd seg i kneet. Forbind han med tørkle.  
Hva gjør vi med brannsårl?  
Nevn de viktigste regler for å gjøre opp varme.

### 3. JUNGLEN NED TIL LANDSBYEN

Mowgli ga mesterordet til Chil - hvordan lyder det?  
Vi har et mesterord-valgspråk - hvordan lyder det?

Chil fortalte hvilken vei apene førte Mowgli.  
I hvilken retning ligger neste post (markene rundt landsbyen)  
som dere kan se herfra?

### 4. MARKENE RUNDT LANDSBYEN

Hva het Mowglis menneskemor?  
Mowgli passet bøffelflokken på markene her.  
Hva heter de blomstene som vokser her?

### 5. KLØFTEN

Her lå Shere Khan og sov etter et godt måltid, hva kunne han  
ha spist?  
Hvilke dyr er dette?

### 6. BIKLIPPENE

Mowgli hoppet fra Biklippene ned i Waingunga hvor Kaa ventet  
Hopp tau - 5 ganger hver.

Knyt sammen disse tau til en lang Kaa med riktige knuter.  
Hvor lang er Kaa?

### 7. FREDSKLIPPEN

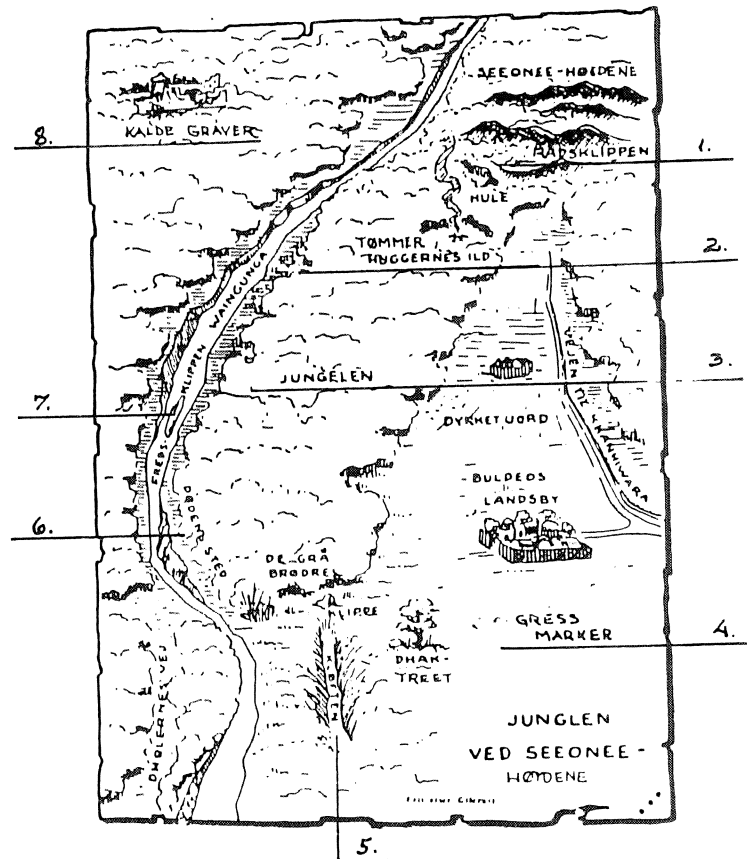
Hvem forkynte vannfreden?  
Hva betyr det at det er vannfred?  
Hvilke jungeldyr ser dere på dette bildet (vannfreden)?

### 8. DE KALDE LEIER

Randarlog skulle hente mat til mowgli og kastet nøtter til  
hverandre. Kast ball til hverandere.

Kaa slo snuten sin da han slo inn muren for å redde Mowgli.  
Hvordan behandles neseblødning?

Mowgli besøkte siden De Kalde Leier sammen med Kaa og var i  
skattkammeret.  
Studer skattene og legg dem opp i samme rekkefølge.



# Jungelboka



står plutselig foran



som hadde stått og sett

alt sammen.



tok gutten i nakken og bar han hjem

til



som tok godt imot han. - Litt etter kom



og fortalte hvor



var.

Da



skulle opptas i flokken ved



satt



på Rådsklippen og sa: „Se dere vel for, o ulver!” -----



talte for menneskeungen



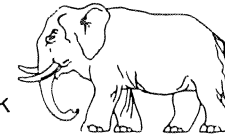
la en

nyfelt



til bjørnens ord.

Ytterst i ringen gikk



og høyt oppe i luften

svevde



Bare



lå helt stille, for den hadde ennå ikke

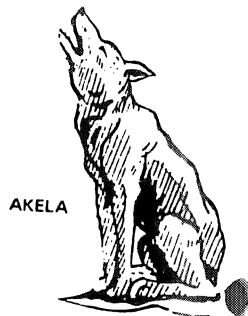
skiftet ham.

Forklaring til tegningene: Mowgli - Ulvefar -  
 Ulvefar - Raksha - Tabaqui - Shere Khan - Mowgli -  
 Fullmåne - Akela - Baloo - Bagheera - Okse -  
 Hathi - Chil - Kaa

Kjenner du jungelens dyr?

Her får du oppgitt to ting om hvert av ti jungeldyr. Hva heter de ti dyrene?

1. Var tung og tykk. Lærte ulvungene loven.
2. Var sønn av den Grå Sporfinner. Ble høvding etter Akela.
3. Var fin og rød. Sang vårsangen for Mowgli.
4. Brøt alle lover, til og med vannfreden.
5. Hadde ingen føtter. Likte å spise Bandarlog.
6. Hadde 3 sønner. Hjalp Mowgli å utslette Buldeos landsby.
7. Levde hos menneskene. Mowgli pleide å ri på ham.



AKELA

8. Gad ikke jage selv. Ble drept av Gråbror.
9. Var født hos menneskene. Lærte Mowgli å jage i jungelen.
10. Var den første av sitt slag. Laget jungelen.



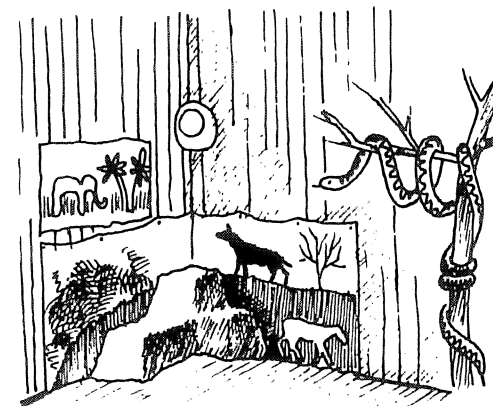
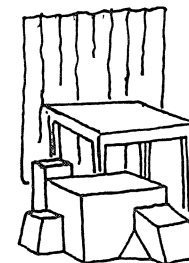
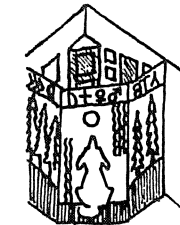
- SVAR - HVILKE JUNGELDYR:
1. Baloo
  2. Phao
  3. Ferao
  4. Shere Khan
  5. Kaa
  6. Hathi
  7. Rama
  8. Tabaquil
  9. Bagheera
  10. Tha

## Dekorasjoner i flokklokalet

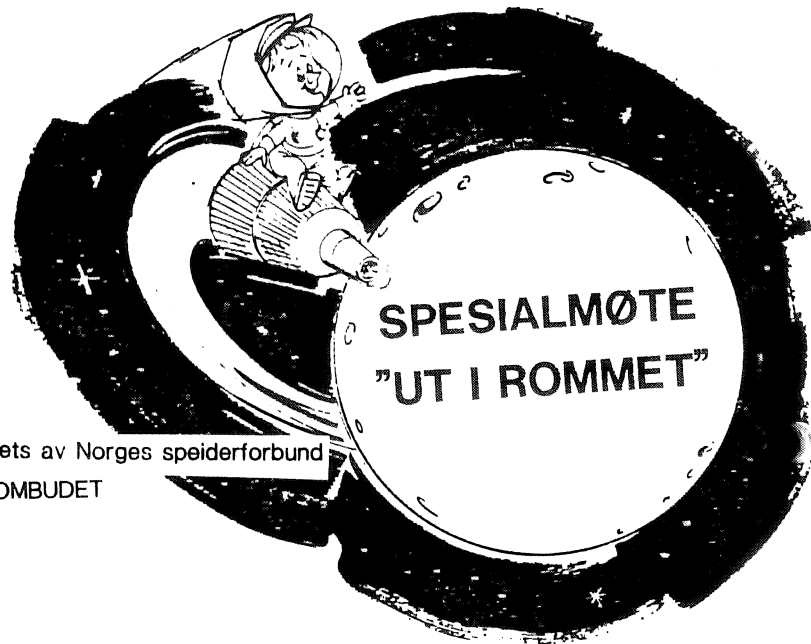
Her må vi bruke vår fantasi og utnytte de muligheter som finnes til å dekorere hulen.

Eksempler på hva som kan gjøres:

Male jungelmotiver direkte på veggen, på huntonittplate, strie e.l. Henge opp tegninger på store ark. Lage og fargelegge jungelkart. Lage jungelmodeller. Rådsklippen lager vi av kartonger eller trekasser i forskjellige størrelser. Males grått, brunt eller svart. Tigerskinn lages av strie som males i naturtro farger. Jungeltepper – i strie med pålimte motiver i filt – eller kanskje det er en idé å lage veggmalerier på gråpapir slik at ulvungene kan boltre seg med pensler og farger og virkelig bruke fantasien.





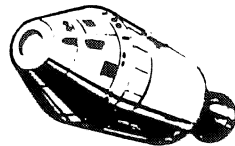


Grenland krets av Norges speiderforbund  
ULVEOMBUDET

Vi starter vår ferd med å bygge et romskip.

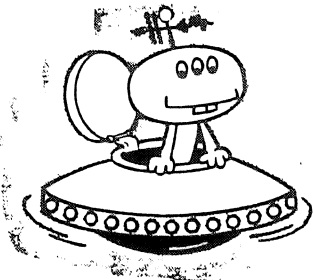
Lek: BYGGE ROMSKIP

Stafettlek. Foran hvert kull en flaske, eske el. likn. samt fyrstikker. Uu. tar to fyrstikker og legger på flasken, neste man to fyrstikker på tvers osv. Høyest rakett på ... min.



Lek: DYBORD I ROMSKIPET

En stor sirkel på gulvet (romskipet) Inne i den sirkler (plasser), en mindre enn antall uu. Ved signal-alle på plass. Den som ingen plass får går ut, eller han kan bli stående på en plass når man fortsetter leken (da er alle med hele tiden).



Før vi reiser må vi lære litt om himmellegemene:

Sola er en varm klode. Den lager sin egen varme. Den lyser og varmer. Det er den som gir jorda liv.

Hva? Sola består av gass. Gassen forandrer seg (atomreaksjoner) og sender noe ut som solstråler.

På overflaten er det 8000 gr. og i sentrum 20 mill. gr. Hvor langt? Med hurtigtog ville tippoldetarna komme fram.

En bil med 60 km i fart kjører 1 km/et. Lyset går 300 000 km/sek. Hvis vi reiste på en solstråle ville vi komme til sola på 8. min.

Hvor stor? Hvis sola var en tom kule, kunne vi putte 1 mill. jordkloder opp i den.

Jorda er en kald klode, det vil si at vi får vårt lys fra sola. Vi går i ring rundt sola. Det tar et år å komme rundt. Jorda er en planet. Vi har flere planeter som går rundt sola. Regnet fra sola er det: Merkur, Venus, Jorda, Mars, Jupiter, Saturn, Neptun, Uranus og Pluto. Dette er vårt solsystem.

Månen går i bane rundt jorda.

Sentrifugalkraften ville sendt den ut i rommet, men tyngdekraften passe stor til å holde den igjen. Månen også kald, skinner med sollys (refleks).

Det tar 28 dagn for månen å gå rundt jorda.

På solsiden er det +120 gr. På skyggesiden + 130 gr.

Tyngdekraften er 1/6. En uu på 30 kg. veier 5 kg på månen. Derfor er det vanskelig å gå på månen.

Lek: GÅ PÅ MÅNEN.

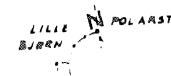
Stafettlek. For å illudere hvor lett alt er, ballanseres en oppblåst ballong på en bok eller likn.



Stjernene er soler. Når de ser så små ut, er det fordi de er så langt borte (Et fly som forsvinner på himmelen).

Selv om vi styrer etter instrumenter bør vi lære å kjenne stjernebildene.

Vi lærer Store Bjørn, Lille Bjørn og Orion.



På hjemveien stopper vi på Mars for å fylle drivstoff.

Lek: LANDE PÅ MARS

En stor sirkel. Hver av uu. får en pappsirkel som han skal få til å lande innenfor den store sirkel.



På hjemveien forteller vi myten om Store Bjørn og Lille Bjørn.

# Eventyr-løype



Post 1 RØDHETTE

Hvem fikk hjelp til å plukke blomster?  
Kjenner du disse blomstene?

Post 2 ASKEPOTT

Hvem fikk hjelp av fuglene?  
Kjenner du disse fuglene?



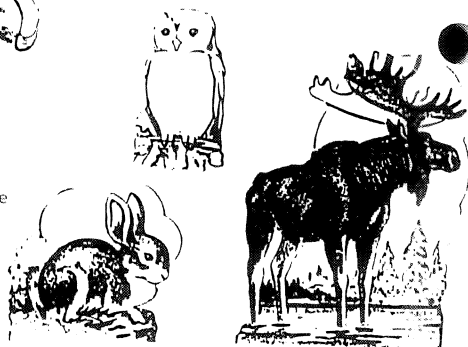
Post 3 SNØHVIT

Hvem fikk det forgiftede eple?  
Hvilken av disse blomstene er giftig?



Post 4 HAKKEBAKKESKOGEN

Hvilket eventyr er disse dyrene fra?  
Kjenner du disse dyrene?



Post 5 HANS OG GRETE

Hvem gikk seg vill i skogen?  
Det er greit å kunne gå etter stjernene.  
Kan du disse stjernbildene?  
(ev. kompass)



Post 6 TORNEROSE

Hvem var det som stakk seg i fingeren?  
Vi har trær som stikker, hva heter disse?



Post 7 TOMMELISE

Hvem fikk hjelp av fiskene/  
insektene?  
Hva heter disse?



Post 8 STYGGE ANDUNGEN

Hvilket eventyr er dette fra?  
Hva heter disse sjøfuglene?

# RONJA RØVERDATTER

En fantasiramme til langtidsplan.

I det følgende vil vi beskrive hvordan en historie kan splittes opp i flere kapitler og brukes som opplegg og fantasiramme til en langtidsplanlegging i flokken. Hovedvekten er lagt på å utforske de forskjellige årstidene.5

RONJA RØVERDATTER kan brukes på denne måten:

1. De etterfølgende 17 møteforslag kan brukes som en idekatalog, hvor dere selv velger ut de møte- og turforslag som passer til dere.
2. Historien kan tas opp hver 3.måned, og brukes på fire sammenhengende møter og en avsluttende tur, hvoretter boken legges til side.
3. Historien brukes som sammenhengende møterekke. Dere skal likevel passe på at emnene er så varierte som mulig, ellers vil småspeiderne synes det er kjedelig.

I hvert enkelt tilfelle startes det med at det/de kapitler som hører til møtet eller turen, leses opp eller gjenfortelles for småspeiderne.

Mange av samlingene skal foregå utendørs - i skogen, parken, hagen eller ved stranden - så det ville være best hvis dere hver gang bruker samme sted til naturmøtene i flokken. På denne måten vil dere lettere kunne få øye på vekslingen mellom årstidene. Start og slutt møtet på møtestedet - det sparer tid.



I småspeidernes treningsprogram vil dere kunne finne ideer til hva dere kan iakttta.

## 1.MØTE KAPITTEL 1

Hva finnes det av farlige ting i vår hverdag?  
I hjemmet  
I byen  
På stranden  
I skogen  
På speiderleir  
osv.

Fotogram:  
Regler for ferdsel i naturen.  
Sikkerhetsregler for båltenning.  
Sikkerhetsregler for bading og ferdsel på is.  
Medisin og giftflasker.  
Omgang med kniv, øks og sag.

Det er ikke meningen dere skal ta med alt på ett møte, men begynn på det som passer best til flokken og årstiden.

## 2.MØTE KAPITTEL 2 OG DET HALVE AV KAPITTEL 3

Velg ut et lite stykke natur, og la hver patrulje i flokken få sin oppgave.

1. Finn ut av hvor mange forskjellige blomster som finnes, og hva de heter.
2. Trær og busker.
3. Fyreboliger:  
Musehull  
Fuglereder  
Insektboliger  
Graver  
o.l.
4. Andre tegn på hvilke dyr som finnes i området:  
Fjær  
Ekskrementer  
Culp  
Ulldotter  
Spinn  
Bark med spor av biller  
osv.



5. Hvilke ødeleggelser har mennesker gjort? La eventuelt småspeiderne tegne deres iakttakelser inn på en skisse av området.

### 3.MØTE RESTEN AV KAPITTEL 3 OG KAPITTEL 4

Orientering: Hvordan finner man vei uten kompass?

#### Oppgaver

Følg en snor rundt i terrenget med bind for øynene.  
Hva har småspeiderne opplevd på turen med de andre sansene?  
Føle  
Lukte  
Høre  
Lag en føle-Kims-lek.

### 4.MØTE KAPITTEL 5

Førstehjelp  
Klar deg selv

### 5.MØTE KAPITTEL 6

Finn noen gamle talemåter om været, og gå ut å se om de stemmer.

### 6.MØTE KAPITTEL 7

Hva spiser vi, og hva er nødvendig for å leve?  
Finn eventuelt spiselige ting i naturen (se i håndbøker først).

### 7.MØTE KAPITTEL 8

Dyrebarn:  
Egg  
Pupper  
Larver  
Pattedyrbarn

Har dere mulighet for det på en helgetur, så ta småspeiderne med ut tidlig på morgenen, før soloppgang, og la dem oppleve hvordan naturen våkner.



### 8.MØTE KAPITTEL 9

Idrettsmerket

### 9.MØTE KAPITTEL 10

Kan dere orientere dere når det er mørkt?  
Gå en tur om natten og finn ut hvilket liv som finnes om natten. Hvordan kan man finne vei uten lommelykter? Slutt turen med å spise frokost sammen ved soloppgang.

### 10.MØTE KAPITTEL 11

Regler for båltenning.

### 11.MØTE KAPITTEL 12

Lag mat på bål.  
Prøv å riste fisk fylt med epler og løk. Se "Primitiv kokebok".

La småspeiderne lage et helt måltid, f.eks. frikadeller med poteter eller spiddstekt kylling  
Desserten kan være egne plukkede bær.  
Husk oppvasken etterpå.

### 12.MØTE KAPITTEL 13

Gå en tur og finn naturting til en samling.  
F.eks. rester av dyrenes mat.  
Sporavtrykk  
Steiner  
Planter

### 13.MØTE KAPITTEL 14

Ordne de samlede tingene på kartong eller i esker. Merk dem med navn og finnested.

### 14.MØTE KAPITTEL 15

Hva er typiske tegn på vår?  
Det spirer og springer ut  
Sommer  
- varme, blomster, frukt  
Høst  
- løvfall, storm  
Vinter  
- snø, kulde.



En aktivitetsdag med et bestemt emne kan f.eks. være:

## ASTERIX

1. En spesialdag på sommerleiren, der hele dagen preges av emnet. Vi bor, innretter oss, spiser, lever og går kledd som de gjete gallere ville ha gjort det.
2. En helgetur, hvor enkelte av aktivitetene kunne prøves ut før f.eks. en sommerleir.
3. En ettermiddag ved møtelokal- et, hvor områdets unge inviteres til å prøve forskjellige speideraktiviteter.

Felles for alle forslagene er at småspeiderne tillys et antall aktiviteter som de på skift eller helt fritt kan besøke sammen med patruljen deres.

Hver aktivitet har navn etter en figur fra tegneserien ASTERIX.  
Putekamp  
Detektivoppgaver

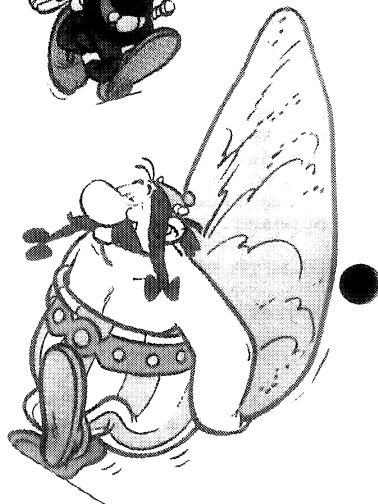
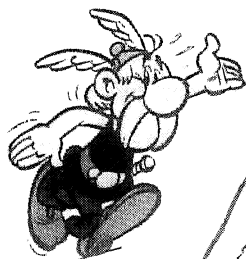
OBELIX  
Figurer av sandsten  
fettsten  
gassbetong

MIRACULIX  
Finne spiselige urter, lage brenneslesuppe, wood craft.

TRUBAFURIX  
Lage musikkinstrumenter og sanger, spille på ordentlige instrumenter.

ARMAMIX  
Lage ting av hesteskospiker, sølv/koppertråd, tinn, kopper eller andre emetaller.

HERMETIX  
Fiskedam  
Lage fiskenett  
Fiskestang og krok



## Historielöp

### Et postløp

Ideen med denne fantasirammen er å beskrive hvordan innlæring av forskjellige ferdigheter kan skje ved å bygge innlæringen inn i oppgaver hentet fra en historisk ramme.

I dette tilfellet kan fantasirammen enten være

- en reise gjennom tidene fra steinalderen til romalderen,
- en utdypning av en bestemt tidsalder.

Oppgavene er knyttet sammen med en "rød tråd", som kan være

- reisen med den hemmelige tidsmaskinen,
- vi er forulykket med vår hemmelige tidsmaskin, og er landet i jernalderen.

Nedenfor er det bare gitt stikkord til oppgavene. Det store arbeidet ligger i å få utformet postene, slik at de blir så riktige som mulig.

Gå på biblioteket for å innhente de forskjellige opplysningene.

STEINALDEREN ÅR 10 000 FØR KRISTUS

Steinaldermennesket er jægere, som går kledd i skinn fra topp til tå. Det er kaldere enn i dag. Menneskene flytter rundt etter viltet, som vi drøper med steinredskaper. Alt blir lrukt; kjøttet, sener - skinn.

### Oppgaver

- Skjar et skift til en steinokse.
- Lag smykker av: stein, tre, bein, torskebein.
- Finn blader fra steinalderplanter: bjørk, osp, pil, hassel, furu. Planteveksten var lav som i polarområdene i dag.
- Sy i skinn, lruk sener eller skinn til tråd.



BRONSEALDEREN GÅR 800 ÅR FØR KRISTUS

Mennesket losetter seg så smått, men er stadig et jegerfolk, de begynner å gå kledd i vevede kapper og skjørt.

#### Oppgaver

- Lag en leirskål og dekker den med bilder av dyr og jaktscener.
- Sett den til tørking i solen.
- Vev et stykke stoff på en primitiv vev.
- Lag smykker av koppertråd.
- Lag en hytte, eventuelt av flettede pilegrener.

JERNALDEREN ÅR 0

Folk bor nå fast, og er begynt å dyrke jorden. De går kledd i finere forarbeidet vevete stoffer. Det utvikles et skriftspråk: runer, og kristendommen begynner å smått å vinne innpass.

#### Oppgaver

- Skjær en beskje i tre med runer.
- Lag en jernalderby i leire og halm.
- Mal korn mellom to steiner og bak et brød.
- Skjær et kors i tre.

VIKINGETIDEN ÅR 800 ETTER KRISTUS

Folk bor i byer av gårder, de har blitt bønder, de går kledd i finere drakter. Om sommeren drar vikingene på tokt for å handle.

#### Oppgaver

- Hjemkomst: et stort gilde med store kjøttstykker (koteletter eller ben), stekt over bål - drikk "mjød" (eplesaft) til. Husk en sang om de hjemvendte vikingers bedrifter.



# FLOKKEN

*Tipsblad for småspeiderledere*

JUNDEL/EVENTYR/  
SPESIALRAMME



nr. 2 - 85